

## ANTONIO DANIEL MONTESDEOCA GARCÍA

### Datos Personales:

Dirección: Francisco González Díaz, 11, 1º.  
35005 Las Palmas de Gran Canaria  
Teléfono: 928245135  
Móvil: 619851865  
E-mail: museonestor@gmail.com  
Fecha Nacimiento: 23/08/1966

### Formación Académica:

**1988 - 1992** DOCTOR EN GEOGRAFÍA E HISTORIA: SECCIÓN HISTORIA DEL ARTE. Universidad de Salamanca.

### Formación Complementaria:

- Magíster en **Museografía y montaje de exposiciones**. Universidad Complutense Madrid (1996-1998).
- Curso de **Doctorado, programa "Arte Salmantino"**. Universidad de Salamanca ((1992-1994).
- Aptitud Pedagógica. Instituto Universitario de Ciencias de la Educación. Universidad de Salamanca (1993-1994).
- Becario Erasmus University of St. Andrews. Curso 1992-1993. Asignaturas: Arts and Crafts Movement; Art Nouveau on the Continent y Modern Sculpture.

### Experiencia:

**1999** MUSEO ART NOUVEAU-ART DÉCO DE SALAMANCA.  
Conservador.

**2003 - Actualmente** MUSEO NÉSTOR  
Director-Gerente. Conservador Jefe.

### Informática:

Microsoft Office a nivel usuario avanzado.

### Idiomas:

Inglés: Hablado alto, Escrito alto.  
Francés: Hablado básico, Escrito básico.  
Italiano: Hablado básico. Escrito básico.

## **Publicaciones:**

## **Catálogos:**

- **Reflejos: la influencia de la estampa japonesa en las artes decorativas Art Nouveau-Art Déco.** Museo Art Nouveau-Art Déco de Salamanca. Salamanca, 1999.
- **Tesoros de las colecciones privadas de Las Palmas de Gran Canaria (1887-1938).** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria, 2004.
- **La Escuela de Yokohama en torno a Felice Beato: el mundo de la flor y el sauce.** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria, 2005.
- **Marta Chirino: de botánica.** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria, 2006.
- **Néstor Inédito, colección de dibujos (1900-1937).** Museo de Bellas Artes de Tenerife. Excmo. Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. Gobierno de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, 2011.

## **Artículos revistas y ensayos:**

- **Montesdeoca García, A. Daniel.** Eclosión del coleccionismo modernista en Canarias. Revista Moralia. Revista de Estudios Modernistas. Museo Tomás Morales. Cabildo de Gran Canaria. Nº3. Las Palmas de Gran Canaria, 2003.
- **Montesdeoca García, A. Daniel.** Tesoros de las colecciones privadas de Las Palmas de Gran Canaria, 1887-1938. Revista Moralia. Nº 4. Las Palmas de Gran Canaria, 2004.
- **Montesdeoca García, A. Daniel.** Armand Godoy, más allá de la poesía. Revista Moralia. Revista de Estudios Modernistas. Museo Tomás Morales. Cabildo de Gran Canaria. Nº 6. Las Palmas de Gran Canaria, 2006.
- **Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia.** Reseñas correspondientes a Néstor Martín-Fernández de la Torre, Alejandro Reino Sarmiento y Jerónimo Saavedra Acevedo. Real Academia de la Historia. Madrid, 2009.
- **Montesdeoca García, A. Daniel. Macedonia Paraíso.** Ensayo. Mateo del Pino, Ángeles et Pascual Soler, Nieves. Comidas Bastardas. Gastronomía e identidad en América Latina. Ed. Cuarto Propio. Santiago de Chile, 2013.
- **Ídem. Le Poème de l'Atlantique du Marché.** Prefacio para la edición Le Poème de l'Atlantique de Fernando Álamo. Gas Editions. Las Palmas de Gran Canaria, junio de 2017.
- **Ídem. Naturaleza profana: dos sátiros firmados por Néstor en París.** La Provincia Diario de Las Palmas. Las Palmas de Gran Canaria, 24 de junio de 2018.
- **Ídem. Hortus deliciarum. Utopía y realidad en el paisaje nestoriano.** Real Academia Canaria de Bellas Artes San Miguel Arcángel. Santa Cruz de Tenerife, s/f.
- **Ídem. Néstor y la Escuela Luján Pérez.** Catálogo exposición Centenario de la Escuela Luján Pérez, comisaria Doct. María de los Reyes Hernández Socorro. Cabildo de Gran Canaria. 2019/2020.

· **Néstor de ultramar: vínculos de un pintor simbolista con Iberoamérica y Portugal.** XXIII Congreso Nacional de Historia del Arte. Las Artes ante el Tiempo. Del 30 de marzo al 3 de abril de 2020, Salamanca.

· **Un retrato de Miguel Cabrera de Nevarés por Antonio María Esquivel y Suárez de Urbina.** Gómez Pamo y Guerra del Río, Juan Ramón et Montesdeoca García, Antonio Daniel. XXIII Coloquio de Historia Canario-Americana. Cabildo de Gran Canaria. 2020.

· **Néstor, un pintor entre sueños.** Cuento editado por la Fundación Acuorum. 2021.

#### **Informes:**

· **Informe retrato del Conde de Solre, de Juan de van der Hamen y León.** A petición de la Consejería de Patrimonio Histórico del Gobierno de Canarias y Ministerio de Cultura de España. Las Palmas de Gran Canaria, a 20 de octubre de 2010.

· **Informe de Declaración de Bien de Interés Cultural del recinto del Pueblo Canario y alrededores.** Cabildo de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria, 2013.

· **Informe Justificación de inicio de obra del Hotel Santa Catalina.** Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, 2019.

#### **Comisariado de Exposiciones:**

· **Reflejos: la influencia de la estampa japonesa en las artes decorativas Art Nouveau-Art Déco.** Museo Art Nouveau-Art Déco de Salamanca. Salamanca, 1999.

· **Tesoros de las colecciones privadas de Gran Canaria (1887-1938).** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Diciembre 2004- enero 2005.

· **La escuela de Yokohama en torno a Felice Beato: el mundo de la flor y el sauce.** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Octubre-noviembre de 2005.

· **Marta Chirino, de Botánica.** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Noviembre 2006-enero 2007.

· **Jornadas de Cultura Japonesa: cerámica, grabados, bonsáis y kimonos.** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Abril 2008.

· **Ver la Luz. Luminarias históricas.** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Mayo-junio 2008.

· **Colección de porcelanas de la familia Bramwell (1750-1850).** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Marzo de 2009.

· **Néstor inédito.** Casa José Aguilar. Agulo. La Gomera. Junio de 2010.

· **Néstor inédito, colección de dibujos (1900-1937).** Museo de Bellas Artes de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife. Mayo-julio 2011.

· **Riscos.** Centro de Arte San Martín. Las Palmas de Gran Canaria. Junio-octubre 2011. Proyecto Capitalidad Cultural Europea.

- **Ukiyo-e: entre geishas y samuráis.** Centro Cultural San Martín. Las Palmas de Gran Canaria. Agosto-octubre 2012.
- **Del país donde nace el sol.** 400 años de relaciones hispano japonesas. Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Noviembre 2013.
- **Ukiyo-e: entre geishas y samuráis.** TEA. Santa Cruz de Tenerife, 2014.
- **Néstor, un gran desconocido.** Real Casino de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife. Marzo 2015.
- **Las Majas de Néstor.** Museo Néstor. Las Palmas de Gran Canaria. Julio-octubre 2016.

#### Conferencias:

- **Miguel Martín-Fernández de la Torre, arquitecto.** Real Casino de Tenerife. 4 diciembre de 2008.
- **Claves para el montaje de exposiciones.** Las Palmas de Gran Canaria, 2009.
- **Azul.** Museo Tomás Morales. Moya, Gran Canaria, mayo 2011.
- **El japonismo.** Centro de Cultura Contemporánea San Martín. 5 octubre de 2012.
- **El mundo de la flor y el sauce.** Casa José Aguiar. Agulo, La Gomera, abril 2011.
- **El Mueso Néstor: presente y futuro de un espacio museográfico.** Jornadas sobre museología. Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria, mayo de 2011.
- **Jesús Arencibia.** Casa de la Cultura de Tamaraceite. Las Palmas de Gran Canaria, noviembre de 2011.
- **Efímero esplendor: imágenes Art Déco en la India. Jornadas Mirando hacia Oriente.** Centro de Cultura Contemporánea San Martín. 1 diciembre 2011.
- **Los otros museos: gestión y puesta en valor de los espacios museográficos de pequeño formato.** Jornadas de Estudios interdisciplinarios de Agulo. La Gomera. 27 de abril de 2013.
- **Néstor y César Manrique, precursores del turismo.** Universidad de Verano de Maspalomas. Maspalomas, julio de 2013.
- **Habla Néstor.** Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria, 2014.
- **Un retrato de Néstor en las colecciones de la Casa de Colón.** Casa de Colón. Las Palmas de Gran Canaria, 22 de mayo de 2014.
- **Néstor, por desgracia del destino un desconocido.** La Regenta. Las Palmas de Gran Canaria, junio de 2014.
- **Galdós y el Arte.** Casa Museo Benito Pérez Galdós. Las Palmas de Gran Canaria, diciembre de 2014.
- **Néstor un gran desconocido.** Real Casino de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife, 2015.
- **La Caricatura.** Ámbito Cultural El Corte Inglés. Enero de 2015.
- **Néstor: tipismo y patrimonio artístico.** Jornadas de Patrimonio Cultural. Casa de la Cultura de Teror. Teror, abril de 2015.
- **Amnésicos museos.** Ámbito Cultural El Corte Inglés. 18 de junio 2015.
- **La ciudad de Néstor y Miguel Martín-Fernández de la Torre.** Ciclo Las Palmas de Gran Canaria a través de cinco siglos. Palacio Rodríguez Quegles. 16 de diciembre 2015.

- . **Néstor Martín-Fernández de la Torre y la creación de la identidad canaria.** Ponencia en el marco de las III Jornadas de Fotografía Histórica de Canarias. Fotografía, identidad, turismo. FEDAC – Cabildo de Gran Canaria, Casa de Colón. 27 de abril 2016.
- . **Néstor.** Centro de Arte e Interpretación del Paisaje, Moya. Sábado 3 de septiembre de 2016.
- . **Néstor y el movimiento Rotario.** Club Rotario de Las Palmas. Arucas. 2 de febrero de 2017.
- . **Una tarde en el museo.** Espacio Cultural de El Corte Inglés. Las Palmas de Gran Canaria, 27 de julio de 2017.
- . **Integrante en la Mesa Redonda “Francisco Borges, un genio olvidado”.** Espacio Cultural “La Capilla” Edificio Central de la Universidad de La Laguna, organizado por el Vicerrectorado de Relaciones con la Sociedad y enmarcado en las actividades del Campus América 2017, 6 de octubre de 2017.
- . **La idea del Jardín en la obra de Néstor Martín-Fernández de la Torre.** Seminario “El Jardín en Canarias”, dirigido por Flora Pescador. Fundación de Arte y Pensamiento Martín Chirino. Las Palmas de Gran Canaria, 8 de noviembre de 2017.
- . **El género del retrato en la obra de Francisco Domingo Marqués.** Casa Museo León y Castillo. Telde, 11 de diciembre 2017.
- . **La mujer adúltera, un lienzo atribuido al Veronés.** Casa de Colón. Las Palmas de Gran Canaria, 15 de julio de 2020.

#### **Otros:**

- . **Doctor en Historia del Arte. Estudio razonado y catalogación de la colección del Museo Art Nouveau- Art Déco de Salamanca.** Directora: doña María Teresa Paliza Monduate. Universidad de Salamanca, 2016.
- . **Certificado de profesor en Cursos de Extensión Universitaria. Identidades y Subjetividades. Verdades y mentiras de la cultura.** Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 3/7 de noviembre de 2008.
- . **Tutor de Máster Universitario en Gestión del Patrimonio Artístico y Arquitectónico Museos y Mercado del Arte.** Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Escuela de Arquitectura. 2015.
- . **Tutor de Prácticas Externas de la Universidad de Salamanca.** Salamanca, 2012.
- . **Tutor de Prácticas Externas de la Universidad de Salamanca, Máster Universitario en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural,** en el curso 2014-2015.
- . **Redacción de Proyecto Museográfico Museo de Bellas Artes de San Martín.** Las Palmas de Gran Canaria, 2014.
- . **I Congreso de Museos de Canarias. Mesa 2: Tratamiento de las colecciones en los fondos de los museos canarios: estrategias de conservación y difusión. La repercusión del coleccionismo privado en las instituciones museológicas.** Modera: Antonio Daniel Montesdeoca García, director del Museo Néstor de Las Palmas de Gran Canaria. La Orotava; viernes, 25 de noviembre de 2016.
- . **Miembro del Consejo Asesor del Museo de Bellas Artes de San Martín,** febrero de 2017.

- . **Jurado de la Feria de Artesanía de Maspalomas. FEDAC.** Cabildo de Gran Canaria. Maspalomas, 14 de agosto de 2017.
- . Vocal de la Mesa Técnica del **Centenario de la Escuela Luján Pérez.**
- . **Vocal de la Ponencia Técnica de Museos y Bienes Muebles** por designación de la Federación Canaria de Municipios, con fecha 23 de agosto de 2018, Orden nº 324. Gobierno de Canarias.
- . **Codirector** de la Tesis “Coleccionismo de Artes Decorativas en Gran Canaria”, del doctorando Kilian García Bolaños. **UNED.**
- . **Miembro del Consejo Sectorial de Cultura** del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.
- . **Vocal Mesa Técnica de Ocio.** Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.
- . Miembro del CEHA.
- . **Asesor Fundación Acuorum.**
- . **Coordinador de la Mesa Técnica de Patrimonio y Memoria Histórica del Excmo. Ayuntamiento de las Palmas de Gran Canaria,** 2019/en vigor.
- . Miembro **Comité Científico de Museos del Gobierno de Canarias** desde 2019.

#### **Premios y diplomas:**

- . **Primer Premio Concurso Urbe.** Colegio Universitario de Las Palmas. División de Geografía e Historia. Las Palmas de Gran Canaria, mayo de 1989.
- . **Placa conmemorativa por su labor en la proyección del Museo Néstor, concedida por el Centro de Iniciativas y Turismo de Gran Canaria.** Fundada en 1934. 23 de julio de 2008.
- . **Diploma de reconocimiento en la planificación del año Dual España-Japón** en conmemoración del 400 aniversario de las relaciones hispano japonesas. Embajada de Japón en España. 31 de julio de 2014.

#### **Cursos:**

- . **Clima en el museo.** Museo de América. 21/22 de mayo de 1998.
- . **La Guerra Civil medio siglo después.** Ateneo de Salamanca. Salamanca, 25 de abril de 1986.
- . **El Estado Liberal.** Universidad Internacional de Canarias Pérez Galdós. Las Palmas de Gran Canaria, noviembre 1988.
- . **La Emblemática: Arte y Literatura.** Universidad Menéndez Pelayo. Santander, 14/19 de agosto 1989.
- . **III Jornadas de Historia de La Iglesia en Canarias, siglo XVIII.** Las Palmas de Gran Canaria, 22 de diciembre de 1989.
- . **Seminario interdisciplinar sobre la España de Velázquez.** Ilustrísimo Colegio Provincial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Las Palmas. 15 de junio de 1990.

- **Jornadas Internacionales "Los Visigodos y su mundo"**. Ateneo de Madrid. Madrid, noviembre de 1990.
- **Medievalismo y Neomedievalismo: la arquitectura y la muerte**. UNED Ávila y Universidad de Salamanca. Ávila, 6 de octubre de 1991.
- **Congreso Internacional Arte y Fe. Universidad Pontificia de Salamanca**. Salamanca, 29 de abril de 1994.