

AGENDA DE LAS FIESTAS FUNDACIONALES (DEL 3 AL 5 DE JUNIO)

VIERNES 3

20:30 h. PREGÓN

El 544.º aniversario de la fundación de Las Palmas de Gran Canaria arrancará bajo la batuta de José Brito. El director de uno de los proyectos más entrañables de la capital, Barrios Orquestados, dará con la lectura de su **pregón** el pistoletazo de salida al programa de actividades previstas para las fiestas y lo hará arropado por una veintena de niños y niñas de la iniciativa de la que él mismo fue precursor.

Plaza de Santa Ana. Entrada libre hasta completar aforo.

21:00 h. «ZARZUELA GLAM 3.0»

Las Palmas de Gran Canaria iniciará las Fiestas Fundacionales 2022 a ritmo de **«Zarzuela Glam 3.0»**. La Orquesta Sinfónica de Las Palmas y el Coro de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria (OFGC) protagonizarán este espectáculo que también reunirá sobre las tablas de la plaza de Santa Ana las voces de la soprano Sofía Esparza, la mezzosoprano Nancy Fabiola Herrera y el tenor Celso Albelo. Bajo la dirección musical de Rafael Sánchez-Araña y la dirección coral de Luis García Santana, el concierto dará comienzo después de que el músico y director de Barrios Orquestados, José Brito, haya finalizado la lectura de su pregón.

Plaza de Santa Ana. Entrada libre hasta completar aforo.

21:00 h. «VEREDA TROPICAL»

Paralelamente, en el parque Juan Pablo II, la cantante Olga Cerpa y la Banda Sinfónica Municipal de Las Palmas de Gran Canaria interpretarán **«Vereda Tropical»**. Un clásico de las Fiestas Fundacionales que fue nominado a los Grammy Latinos en 2019 y que, dirigido por Germán Arias, viajará este año por distintos puntos de la capital. De este modo, el 4 de junio se celebrará en el CEIP Alcorac Henríquez (antes CEIP Batería de San Juan) en el barrio de San Juan, mientras que seis días después tendrá lugar en la plaza del Pilar. El espectáculo también recalará el sábado 11 de junio en el parque de La Mayordomía y, la jornada posterior, lo hará en el parque de Las Rehoyas.

Parque Juan Pablo II. Entrada libre hasta completar aforo.

SÁBADO 4

De 19:30 a 23:00 h. «MÚSICA EN EL CORAZÓN DE VEGUETA»

Después de dos años marcados por la pandemia, **la música regresa al 'corazón' de Vegueta**. El próximo sábado 4 de junio vuelve el singular paseo por los patios del casco histórico, nueve de los cuales abrirán sus puertas para acoger conciertos de diferentes estilos, desde el jazz al folk, pasando por el

pop y el rock. Otras cuatro plazas se suman también esta edición a la iniciativa que se enmarca dentro del calendario de las Fiestas Fundacionales.

Las citas musicales se prolongarán hasta casi la medianoche. En este tiempo, Infante & Colina Dúo; Sergio Alonso Trío; Natalia Machín; Abraham Ramos y Juan Sebastián Ramírez; Atlántida; el Coro de Cámara Ainur; Esemble de la Orquesta Sinfónica del Atlántico; José María Ramírez y Néstor Henríquez; Per Q-T Dúo; Fabiola Trujillo; Los LiTTle; D'Local Groove y Rainbow Gospel Choir ofrecerán un variado repertorio.

Patios de la Casa de Colón, Fundación Mapfre Guanarteme, Fundación Juan Negrín, Colegio de Abogados, Los Naranjos, Casas Consistoriales, Casa de la Iglesia, familia Pinto y plazas de San Agustín, Real Sociedad Económica de Amigos del País, del Pilar Nuevo y Santa Ana. Entrada libre hasta completar aforo.

20:30 h. «MITAD Y MITAD»

Protagonizada por Lili Quintana y Yanelly Hernández, **«Mitad y mitad»** es una comedia que ahonda en las reflexiones morales del derecho a decidir sobre la propia vida, el respeto a la dignidad de la persona y el 'encarnizamiento terapéutico' sin tener en cuenta los cuidados necesarios para aliviar el dolor físico y moral del enfermo. Jordi Sánchez y Pep Antón Gómez son los autores de esta obra que dirige Nacho Cabrera en la que una madre con muchos años, una embolia, una gripe y pocas ganas de morir; y sus dos hijas, compartirán sobre el escenario una noche interminable repleta de secretos inconfesables y confesiones.

Edificio Miller. Entradas en entrees.es y lpacultura.com. 8 euros.

21:00 h. «VEREDA TROPICAL»

El CEIP Alcorac Henríquez (antes CEIP Batería de San Juan) en el barrio de San Juan, será el segundo escenario donde recalen Olga Cerpa y la Banda Sinfónica Municipal de Las Palmas de Gran Canaria con **«Vereda Tropical»**. La cantante recorrerá junto a la agrupación musical un repertorio de más de una quincena de temas populares de una parte importante de la música latina de los años 40 y 50 del pasado siglo, arreglados sinfónicamente para la ocasión por Germán Arias, Pedro Espiau, Gonzalo Marrero, Rayco León y Orestes Machado.

CEIP Alcorac Henríquez, ubicado en el barrio de San Juan. Entrada libre hasta completar aforo.