

## Proyecto *Sobre los pasos abisales. Arte y edificación desde la vulnerabilidad.*

Los **pasos abisales** son esos pasos frágiles que recorreremos próximos a la línea que delimita el abismo. Es un proyecto que pretende servir de utilidad y de acompañamiento a las mujeres que encuentren atravesando cualquier proceso complejo ya sea por circunstancias de violencia de género, riesgo de exclusión social, discriminación o inmigración. Pretende abrir una nueva vía hacia el aprendizaje y auto-conocimiento, propiciando un refugio, un espacio de evasión, de absoluta confidencialidad y libertad. Un lugar de encuentro y enriquecimiento a través del descubrimiento de diversas herramientas artísticas que ponemos a su disposición. Acercar el Arte como recurso y herramienta útil poniéndolo al servicio de sus necesidades; desde lo íntimo y personal a lo colectivo.

La metodología parte de la expresión de sus motivaciones, inquietudes personales, sensibilidad, carácter emocional y preferencias. Para ello, recorro a la interdisciplinariedad como método que procura no solo alcanzar una experiencia completa del hecho artístico, sino que se le ofrece a cada usuaria la posibilidad de elegir qué medio se adapta mejor a sus necesidades. Para ello, se construyen las dinámicas orientadas a:

1. Aportar las herramientas docentes y conceptuales necesarias para el conveniente desarrollo y progresión de cada persona de forma individual y en función de sus capacidades/carencias.
2. Introducir distintas disciplinas como el dibujo, la pintura, la fotografía, la performance, la obra objetual o instalación artística.
3. Advertir otra forma de mirar, desde otra sensibilidad y mirada crítica.
4. Fomentar la comunicación y expresión dentro del grupo.
5. Comprender y traducir los sucesos, reflexiones y estados emocionales de sí mismas.
6. Potenciar y desarrollar el conocimiento, la sabiduría, conociendo ciertos episodios de la historia del arte y algunas artistas que nos preceden.
7. Desarrollar la creatividad e imaginación como vía de resolución de conflictos.
8. Enfatizar la espontaneidad, el desarrollo de la creatividad e impulso de la expresión libre y personal.
9. Vehicular la autoafirmación.
10. Superar la inhibición, la pérdida de los miedos y frustraciones.
11. Reforzar la autoestima.
12. Suprimir las barreras en cuanto a condicionamientos, prejuicios y obstáculos se refiere.
13. Fomentar el trabajo en equipo y compañerismo.
14. Reflexionar y extraer conclusiones sobre los distintos conceptos propuestos y sus propias manifestaciones.
15. Utilizar el arte como lenguaje de expresión y evasión, como herramienta para los distintos

procesos vitales.

16. Reflexionar sobre los acontecimientos de nuestro entorno y sobre nuestro posicionamiento.
17. Enriquecerse culturalmente.
18. Dar a conocer y apreciar su individualidad, valorando como única su manera de pensar, de hacer y de expresarse a través del arte.
19. - Contribuir a su crecimiento emocional y crítico.