

FIESTAS DE LA CIUDAD
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE
LOS DOLORES

CIUDAD ALTA

SEPTIEMBRE 2019



Ayuntamiento
de Las Palmas
de Gran Canaria

**TODA UNA
CIUDAD**
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

SALUDA DEL ALCALDE



Llega septiembre un año más y llegan las Fiestas de Los Dolores en Schamann, Fiestas de la Ciudad en las que nos reconocemos y nos enorgullece-mos de ellas todos los vecinos de esta urbe atlántica y cosmopolita. Fiestas de alegría, de felicidad, que señalan ese devenir hacia el futuro que representó la aparición y desarrollo de este gran barrio

capitalino, que a lo largo de casi un siglo de historia ha demostrado saber convivir y compartir, ha sido capaz de hacer llegar un mensaje de esperanza a la ciudad costera que le precedió en el tiempo, y un mensaje de confianza en el porvenir a la ciudad nueva, de la que es su punto de arranque y origen en esta zona alta de la capital grancanaria.

Estoy plenamente convencido, y así se refleja plenamente cada año en el magnífico programa que se ofrece para celebrar las Fiestas de Los Dolores en Schamann, que con la aparición y existencia de esta Ciudad Alta se abrieron las páginas de la contemporaneidad, del futuro más dinámico y fecundo, del camino que llevó a Las Palmas de Gran Canaria a este siglo XXI. Hoy todas y todos sus vecinas y vecinos son verdaderos herederos de ese importante legado, de ese mensaje y de ese buen hacer que se muestra diáfano en el ambiente de encuentro, de hospitalidad, de buen entendimiento que se respira en estas Fiestas y que todo el vecindario capitalino se regocija en poder compartir y disfrutar.

Llega septiembre, llegan estas Fiestas de la Ciudad en Honor de Ntra. Sra. de Los Dolores en Schamann, es hora que se enciendan ya todas las guirnaldas de su Plaza de Don Benito, como se encienden entusiastas todos los sentidos y los sentimientos de su amplio vecindario. Es tiempo de que bandas de músicas y papahuevos recorran un año más las calles del Barrio anunciando

que estas Fiestas han llegado, pregonadas por dianas floreadas y por multicolores fuegos artificiales, recordándonos a todos los habitantes de Las Palmas de Gran Canaria que un año más nos llega una gran romería y ofrenda, que un año más se nos regala un amplio, variado y atractivo programa de actos del que podremos disfrutar mano a mano, codo con codo, con todas y todos los vecinos de Schamann, un barrio, un lugar, donde la historia capitalina se transformó y se hizo más grande aún.

En nombre de toda la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria hago llegar a Schaman, a todo su vecindario, nuestra felicitación y nuestros mejores deseos en estos días grandes de las Fiestas de la Ciudad en Honor de Ntra. Sra. de Los Dolores. Felicidades y que sean un tiempo de alegría, solidaridad y convivencia.

**Augusto Hidalgo
Macario**

*Alcalde de Las Palmas
de Gran Canaria*

SALUDA DEL CONCEJAL



El Barrio de Schamann y el Distrito Ciudad Alta es, dentro de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria, un espacio hecho a sí mismo. Un lugar en el que hombres y mujeres afrontan la vida con la dignidad y la ilusión de los que miran al futuro esperando construir una ciudad mejor. Los barrios de Ciudad Alta han acompasado el crecimiento

de Las Palmas de Gran Canaria empujados por unos vecinos y vecinas que afrontan cada día con esa meta.

Ciudad Alta y sus barrios representan precisamente eso, una manera de estar en la vida en la que los lazos de unión, la comunidad, el Barrio, con mayúsculas, son siempre un punto de apoyo para afrontar los retos del futuro con optimismo. Esa red de solidaridad que hace posible que nadie quede descabalgado del porvenir, es esa red que bien encarna la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, con Don Fermín a la cabeza, que está allí y con quien más lo necesita.

Igualmente lo representan el movimiento vecinal y la Comisión de Fiestas que pone todo su empeño en reverdecer el barrio, en recuperar y mimar las tradiciones que como vecinos nos unen, en definitiva, en construir comunidad. Así como lo hacen también los trabajadores del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, que como un vecino más se desviven por hacer de estas fiestas una realidad compartida.

Y qué mejor lugar para reunir todas esas voluntades que el Barrio de Schamann, este es un enclave cargado de historia que recoge ese espíritu tan nuestro como ningún otro.

Asumo estas Fiestas de los Dolores por primera vez desde la posición de concejal de este Distrito, atrás quedan los años en los que recorría las calles de Schamann y disfrutaba de las noches en el Parque de Don Benito como uno más de los muchos vecinos que desde otros puntos de Ciudad Alta se acercan a estas fiestas que son tan de todos, que ya lo son de toda la Ciudad.

Ciudad Alta es el distrito más poblado de toda la ciudad y es por eso que a lo largo de estos primeros meses como servidor del Distrito me he empeñado en conocer la opinión y visión de las “fuerzas vivas” de nuestros barrios, asociaciones de vecinos, educativas, deportivas... porque estoy convencido que la envergadura del reto obliga a que la tarea sea compartida. Entre todos seremos capaces de resolver este puzle que supone situar a nues-

tros barrios en lo mejor de su potencial, en rescatar todo lo positivo que el tiempo pudo borrar y en desterrar aquello que nos imposibilita avanzar. Este es un desafío apasionante y difícil, como lo son todos aquellos que merecen la pena asumir en equipo, Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, colectivos y vecinos.

A lo largo de estos días nuestras calles se engalanan preparadas para vivir días y noches de alegría, a las que les invito a sumarse y participar, a recorrer en compañía de amigos y familia las calles de Schamann y pasar inolvidables momentos en el Parque de Don Benito. Por ello no pierdan la oportunidad de acercarse a este lugar, en el que nadie está demás, a construir un bonito recuerdo para el futuro.

Josué Íñiguez Ollero

*Concejal-Presidente del
Distrito Ciudad Alta*

SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE FIESTAS 2019

Las Fiestas son la mejor oportunidad para reunirnos, convivir unos con otros, y conocernos. Si hay algo que mantiene a un barrio vivo es su gente, su participación y, por supuesto, su implicación.

Este año tenemos una programación de cuatro semanas con actividades pensadas para toda la familia y con el objetivo de que todos podamos participar y disfrutar al máximo. Recuperamos antiguas tradiciones que se habían perdido con el tiempo, como la visita a Teror, la Batalla de Flores o la Excursión Fin de Fiesta. Durante la semana grande podrán disfrutar de una gran variedad de actos que esperamos sean de su agrado, contamos con actos infantiles para cada uno de los días de la semana, como el pasado año tendremos una agenda cultural que incluye exposiciones, teatro, presentaciones de una revista y un libro, poesía o juegos de rol, a lo que debemos añadir la semana deportiva y las actividades que realizaremos en los colegios.

Tras este programa de actividades está el compromiso y el trabajo de los componentes de esta Comisión de Fiestas, que un año más está coordinada por la Asociación Schamann Siglo XXI, y del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, en estrecha colaboración con diversos colectivos culturales, deportivos y

empresariales de nuestro Barrio.

Esta programación no habría podido salir adelante sin la participación y el esfuerzo del personal de la Concejalía del Distrito de Ciudad Alta, agradecemos también la inestimable colaboración del resto de los servicios municipales, de los voluntarios y las empresas colaboradoras y patrocinadoras.

Por supuesto no puede faltar un recuerdo muy especial para aquellos con los que compartimos gratos momentos en años pasados pero que ya no están entre nosotros.

Te invitamos a que participes en tus fiestas, que engalanes tu calle y disfrutes de esta oportunidad que tenemos una vez al año de llenar de alegría nuestro Barrio.

¡¡Felices Fiestas para todos!!

Félix Suárez Valerón

*Presidente de la Comisión de Fiestas de
Los Dolores*

SALUDA DEL PÁRROCO

Queridos feligreses de nuestra Parroquia de la Virgen Ntr^a Sr^a de Los Dolores. Queridos vecinos de nuestro histórico barrio de Schamann.

De nuevo, las fiestas dedicadas a nuestra Patrona la Virgen de Los Dolores nos convocan un año más. Sintámonos llamados a este noble acontecimiento. Aprovecho estas primeras líneas para dar también desde la Parroquia la bienvenida al nuevo Concejal, don Josué Íñiguez Ollero. Le deseamos éxito en el ejercicio de su responsabilidad municipal, a la vez que le decimos que, de forma especial, los jóvenes en paro de nuestro barrio y los pobres esperan que desarrolle una política de integración social eficaz. Así mismo, indicarle que el medio-ambiente urbanístico, un tanto deteriorado, de nuestro barrio espera su buena mano a favor de la necesaria actuación. También la Parroquia, cada institución en su ámbito respectivo, se une y aboga por el bienestar de sus vecinos. Vayan también nuestras palabras de agradecimiento a don Mario Regidor.

Nuestra Patrona, la Virgen de Los Dolores, como Madre nuestra que es, nos tiene en su corazón. Desde ahí se **proyecta** hacia nosotros cuidando de nuestra fe en su hijo Jesucristo y de nuestro compromiso cristiano. Desde su corazón nos dice lo mismo que le dijera a aquellos sirvientes del milagro de las bodas de Caná de Galilea: *"haced lo que Él os diga"* (Juan, 2,5).

El amor y devoción a la Virgen Ntr^a Sr^a de Los Dolores es el **centro** de la historia del barrio de Schamann. Nacer en el barrio de Schamann significa ser devoto y amante fiel de la Virgen, su Patrona. Pero **¡cuidado!** No confundamos la fe y el amor a la Virgen María. Sería un grave error reducir nuestra fe y amor hacia ella a unas fiestas una vez al año, y a la asistencia a la procesión, por muy noble, alegre y masiva que ésta sea. **¡Seamos auténticos con nuestra fe!**

Mi preocupación como párroco. Una reflexión para volver al camino abandonado.

Como párroco me preocupa un conjunto de síntomas que indican



un cierto y alarmante **abandono**, cada vez en mayor aumento, del **cultivo de la fe** y de nuestra **Parroquia** por parte de muchos de nuestros vecinos. Pongamos algunos ejemplos refiriéndolos a tendencias más o menos generales: Cada vez son más los que no acuden a la Santa Misa los domingos, o no rezan en sus casas con la familia, o no comparten la ayuda con los más pobres, o mantienen los conflictos entre vecinos o con los propios familiares sin resolver, negando el perdón fraterno. Cada vez más se palpa un **aislamiento** y un gran **individualismo** que hieren el alma. Predomina la preocupación por los propios

intereses frente a las necesidades comunitarias. Cada vez son más los padres que no bautizan a sus hijos o no se preocupan de que hagan la Primera Comunión. Muchas de las madres jóvenes no educan a sus hijos en la fe cristiana y, las que lo hacen, terminadas las Primeras Comuniones la abandonan. Los ancianos son abandonados por sus hijos y nietos, viviendo en una hiriente y dolorosa soledad. Las parejas no se casan por la Iglesia y no creen o no conocen el sacramento del matrimonio cristiano. El amor perseverante y fiel del matrimonio padece graves heridas que desestructuran a la familia y saltan a los ojos de los hijos. **¡Algo no va bien entre nosotros!.**

Preguntas para el momento presente y preguntas que se proyectan al futuro.

Si el **abandono** de la fe que he descrito es real, las **preguntas** siguientes son lógicas: ¿Tendremos dentro de 10 años cristianos que se reúnan cada domingo a celebrar la Eucaristía y alimentar su fe? ¿Tendremos cristianos que se preocupen de los pobres y necesitados? ¿Tendremos cristianos que se sientan enviados a

transmitir la fe a los demás con valentía y sin pudor o vergüenza? ¿Tendremos padres cristianos que eduquen en la fe a sus hijos? ¿Tendremos creyentes solidarios, creadores de la reconciliación y devotos de la Virgen, en coherencia con la fe activa y comprometida? ¿Dentro de 10 años tendremos abiertas las puertas de nuestra Parroquia? **No hay parroquia sin comunidad cristiana.** No hay fe verdadera sin la lucha contra toda injusticia o ante cualquier mal y sin la presencia y la aceptación de la cruz. El amor cristalino se encuentra en la cruz.

Es la hora de retomar el camino de la fe que se ha podido abandonar.

Schamann está en lo alto de Ciudad Alta. La Virgen de Los Dolores está allí, en la parte más baja de nuestras calles y viviendas, allí donde están los dolores, los sufrimientos y el abandono de los que más sufren. Está también detrás de los que experimentan el abandono de la fe, que un día recibieron y que, al parecer, no quieren ser consciente de ello. En tal sentido, ¿Qué proyecta Schamann desde su lugar de altura hacia el resto de la Ciudad

de Las Palmas? ¿Qué proyectan nuestras fiestas dedicadas a nuestra Patrona, la Virgen de Los Dolores? ¿Proyectan la vivencia consciente y comprometida de la fe en Jesucristo y en su Iglesia?

La razón de nuestras fiestas patronales es la Virgen de Los Dolores. Sin ella la fiesta está vacía.

Les deseo felices fiestas. Compartamos la fe en las celebraciones y actos religiosos y culturales que organiza la Parroquia. Adornemos nuestras calles al paso de la Procesión de la Virgen. Compartamos fiesta y buena vecindad en los actos lúdicos-culturales que organiza la Comisión de Fiestas y la Concejalía del Distrito. Colaboremos con ellos con buena vecindad y generosidad. Honremos a la Virgen. Ella nos espera.

Reciban un cordial saludo, con mi afecto y respeto.

Fermín Romero Navarro.

Párroco de Ntra. Sra. de Los Dolores

SEMBLANZA DEL PREGONERO

SAID MUTI HERNÁNDEZ

Said Muti es un joven compositor, cantante y guitarrista nacido en Ammán (Jordania) en 1988.

De padre palestino y madre española, canaria para más señas; vivió toda su infancia y adolescencia en el barrio de Schamann, donde cursó sus estudios y comenzó a realizar sus primeras composiciones. Criado en la calle de Doña Perfecta, representa una de las voces más importantes del rock en Canarias y, en general, en España.

Ha editado dos discos de estudio *"De Tripas Rock 'N' Roll"* (2016) y *"Habitación 828"* (2018). La potencia letrística y la contundencia de sus directos son dos rasgos que definen la música de Muti. Trabajador incansable de la canción, aún con sobrada solvencia talento y juventud.

Su buen hacer, lo ha llevado a ser **el único artista invitado de Elton John en España y a compartir escenario con figuras nacionales como Fito & Fitipaldis, Dani Martín o Vetusta Morla.**

Actualmente, se encuentra inmerso en la gira de presentación de su nuevo disco, la cual lo llevará por la principales ciudades del País.



RESEÑA PICTÓRICA

CLODOBALDO GONZÁLEZ DÍAZ

Clodobaldo González Díaz, es un pintor artístico y figurativo, nacido en Las Palmas, que desde muy niño descubrió su vocación artística, quizás heredada de un tío paterno, especialmente por dibujo artístico a carboncillo y de una forma autodidacta.

Ya desde la época de estudiante en la asignatura de dibujo, tanto artístico como lineal, obtenía muy buenas notas, llegando a hacer estatuas y bustos de personajes hasta con jabones rectangulares, así como con madera y yeso.

Las circunstancias del trabajo y la profesión hacen que su tiempo no sea compartido con esta vocación e inquietud, que definitivamente y después del año 2010 retoma, pero asistiendo a clases de mejora de técnica con algunos artistas de prestigio como el pintor realista y amigo Juan Alberto Díaz González y también con el espatulista Paco Navarro, así como con el acuarelista Cesc Farrés.

Realiza su primera exposición individual en septiembre de 2014 bajo una amplia variedad de temas, con gran éxito de aceptación, (por las ventas realizadas), bajo el título "MI KA-LI-FURNIA, y a partir de ahí ha participado en más de una treintena de exposiciones colectivas e individuales, en la Isla y en la Península, las últimas exposiciones que ha realizado han sido:

- Individual 11/2017 Sala de Ámbito Cultural, de El Corte Inglés, Las Palmas, "Paisajes al Natural", realizados con técnica innovadora de pintar con, MIEL (técnica registrada) y con otros productos naturales como tabaiba, aloe, savia de plataneras, tuno indio y remolacha mezclados con pigmentos de color; en esta técnica han mostrado interés personalidades del arte, como Martín Chirino, coleccionistas, así como algunos medios de comunicación de la Isla.
- Individual en 1/2018 Sala Hotel Fataga, Las Palmas "Rincones y Naturaleza", técnica productos naturales.
- Colectiva HUELLAS MUJER 2/2019 Galería Fundación Pepe Dámaso sobre Maltrato.
- Colectiva 3/2018 Galería Ara, Madrid, organizada por Galería Javier Román.
- Individual 6/2018 Sala Biblioteca del Estado, Las Palmas, "Infancia Trabajadora".



- Colectiva 6/2018 Exposición Weekend San Juan, Hotel Gran Meliá Don Pepe, Marbella, organizada Galería Javier Román.
- Colectiva 11/2018 Mostra Arte Contemporánea, Palazzo Paolo V BENEVENTO, Nápoles Galería Javier Román.
- Individual MARGINADOS 4/2019 Ermita de San Pedro Mártir con Talleres ESMUT-ARTE.
- Colectiva 4/2019 Galleries Thuiller -Paris organiza Galería Javier Román.
- Colectiva 5/2019 Art Genera Gallery en Bruselas, organiza Javier Román.
- Individual 6/2019 Museo de Arucas, bajo título NATURALEZA A LA VISTA.
- Colectiva 6/2019 Internacional Paseo Marbella-Málaga FESTIARTE 75 Artistas Internacionales.

Tiene previstas varias exposiciones para el próximo septiembre Club Náutico (cuadros realizados con técnica de miel y pigmentos).

Individual 7/2019 Club de Golf de Las Palmas, organizada Educaneal título MARGINADOS.

Así mismo pendiente de concretar y participar en la próximas colectivas y otras internacionales.

Ha participado en varios certámenes y concursos de pintura rápida en la Isla y Certámenes Internacionales fuera de la Isla, Fuente Álamo, en Murcia, Motril Granada y Torrelameu, en Lleida, o Certamen de BMW en Madrid, en ocasiones en esos certámenes ha obtenido diferentes premios y accésits, así como menciones y distinciones.

ACTOS CULTURALES

31 DE AGOSTO

10.00 HASTA LAS 13.00 HORAS.

**TALLER "VIVA LA FIESTA":
REALIZACIÓN DE MOLINILLOS DE
VIENTO, COMETAS Y PIÑATAS**

Monitores: Víctor Rodríguez García y
Juan Manuel Rodríguez Márquez
campeones internacionales en construc-
ción y vuelo de cometas.

➤ Centro Vecinal Don Zoilo.

(Entrada libre hasta completar aforo).

5 DE SEPTIEMBRE

**20.00 | PRESENTACIÓN DE LA
REVISTA DIGITAL DE LA ASOCIACIÓN
BARRIO Y CULTURA I+D**

➤ Gran Canaria Espacio Digital.

(Entrada libre hasta completar aforo).

6 DE SEPTIEMBRE

**18.00 | JORNADA: NUESTRAS FIESTAS
POPULARES**

➤ Sala Polivalente del Distrito de Ciudad
Alta.

(Entrada libre hasta completar aforo).

7 DE SEPTIEMBRE

**VISITA A LA BASÍLICA DE NUESTRA
SEÑORA DEL PINO DE TEROR PARA
PRESENTAR NUESTRAS FIESTAS**

Salida 10.00 horas desde Plaza de
Nuestra Señora de los Dolores.

Costumbre que se retoma después de
más de veinte años.

10 DE SEPTIEMBRE

**19:00 | INAUGURACIÓN DE LA
EXPOSICIÓN SCHAMANN SE VUELVE
ARTE II**

Muestra Colectiva de Artes Plásticas.

➤ Sala Polivalente del Distrito de Ciudad
Alta.

Organiza: Cristian Jorge Millares.

Introducción al acto a cargo de: Michel
Jorge Millares.

Participan:

- Javier Cabrera.
- Paco Sánchez.
- Pilar Gil (DEP).
- Cristian Jorge Millares.

**19.30 | 2º ENCUENTRO DE POETAS
DE SCHAMANN**

Organiza: Paqui Santana.

Participan:

- Ina Molina Pérez.
- Carmelo Germán (Izan).
- Juan Ramón Jiménez.
- Adán Fleitas.

Artista Invitada: Ana Báez.

Acompañamiento musical: Grupo
Musical Creando Amistades.

11 DE SEPTIEMBRE

20:00 | II ENCuentRO DE PULSO Y PÚA SCHAMANN

➤ Gran Canaria Espacio Digital.

Participan:

- Agrupación Contrapunto.
- Agrupación Sol de Gran Canaria.

Poetas:

- Loli Pérez.
- Olga Kirpalani.
- M. Soledad Hidalgo.

12 DE SEPTIEMBRE

11:00 | II TORNEO LA COMARCA GAMES

➤ Gran Canaria Espacio Digital.

12:00 | LA CASA DE LOS ENIGMAS: CON EL JUEGO "LA CONQUISTA DE CANARIAS" (Asociación Cultural Salsipuedes)

Colabora la Asociación de Empresarios
y Comerciantes de Schamann.

20.00 | ENTREGA DE TROFEOS DE LA JORNADA

➤ Gran Canaria Espacio Digital.

14 DE SEPTIEMBRE

9.30 A 13.00 | TALLER "VIVA LA FIESTA": ALFOMBRAS DE SAL

➤ Parque de Don Benito.

Monitora: Mónica Valls.

27 DE SEPTIEMBRE

20:00 | REPRESENTACIÓN ESCÉNICA "YO VIAJÉ EN EL VALBANERA"

➤ Gran Canaria Espacio Digital.

(Entrada gratuita hasta completar aforo).

Esta obra teatral, creada y puesta en escena por la Asociación Cultural Salsipuedes, va precedida por un audiovisual de testimonios reales de familiares de pasajeros que iban a bordo del último viaje del Valbanera. La historia –basada en hechos reales–, cuenta como fue la vida de los supervivientes del Valbanera en los años posteriores al naufragio. "La obra es un homenaje al emigrante, al canario que abandona su tierra por necesidad, a las familias que se desprenden de sus seres queridos, pero sobre todo, un recuerdo a las personas que vivieron el último viaje del Valbanera, y que por diferentes circunstancias lograron salvar su vida y emprender un nuevo proyecto en tierras desconocidas". "La idea es tratar de reflejar lo que ocurrió con las personas que se quedaron en Cuba, y las historias paralelas que pudieron transcurrir, lógicamente también con momentos de alegría y con el recuerdo que a todos les dejó la noticia del hundimiento del Valbanera".

29 DE SEPTIEMBRE

GRAN EXCURSIÓN FIN DE FIESTA A ZONA RECREATIVA LA LAGUNA DE VALLESECO

➤ Inscripción: del 23 al 27 de septiembre en el Centro Cívico de Schamann, C/ Doctor Jiménez Neyra nº 46 junto Escuela Infantil municipal Blancanieves. de 17.00 a 19.00 horas.

Plazas limitadas hasta cubrir aforo por riguroso orden de inscripción.

➤ Hora de salida: 10.00 horas.

➤ Punto de encuentro: Plaza de Nuestra Señora de los Dolores (frente a la iglesia).

ACTIVIDADES DEPORTIVAS



"V CAMPEONATO DE NATACIÓN VIRGEN DE LOS DOLORES".

Organiza: Club Natación Ciudad Alta.



"IV TORNEO DE AJEDREZ FIESTA DE LOS DOLORES".

Organiza: Federación Insular de Ajedrez de Gran Canaria.



"III TORNEO DE JUDO FIESTAS DE LOS DOLORES".

Organiza: Club de Judo Aythami Ruano.



CÉSAR Y NÉSTOR EN EL RECUERDO

Dos patricios isleños, dos verdaderos hombres del Renacimiento, César y

Néstor, convirtieron sus vidas, a través de sus trabajos y de sus discursos, en testimonios de



AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA GUANAPAY
DE TEGUISE, LANZAROTE



AGRUPACION FOLKLORICA CHEMIDA



AGRUPACION FOLKLORICA SAN CRISTOBAL



AGRUPACION FOLKLORICA ROQUE NUBLO



AGRUPACION FOLKLORICA LOS POLIGUANCHES



AGRUPACION FOLKLORICA TAMADABA

inspiración y creatividad, de armonía y belleza, en definitiva, de Arte.

Sus obras trascienden los límites del Archipiélago e, incluso, de España, en sus afanes especialmente plásticos pero también didácticos.

Pudiera considerarse al gran canario Néstor visionario, en la primera mitad del siglo veinte, de la urgente necesidad de recuperar y, al mismo tiempo, de recrear la visión de su isla, tanto su paisaje como su arquitectura y vestimenta populares, fomentando con ello el desarrollo económico y social, a través del impulso de artesanías, como el calado y el bordado entre otras, a la par que se plasmaba una imagen más atractiva para el futuro motor económico de, prácticamente, toda Canarias, el Turismo.

Su prematuro fallecimiento truncó, en buena medida, el desarrollo de su visión, pero además de su genial legado pictórico simbolista y modernista, aportó a sus paisanos el ideario, y su plasmación, del Tipismo, en aras a superar la desidia y ramplo-nismo imperantes.

En la segunda mitad de la pasada

centuria, el lanzaroteño César Manrique toma, en cierto modo, el testigo que levantó décadas antes su paisano, embelleciendo la arquitectura y el paisaje de la isla de los volcanes, dándole, así, una impronta singular, impregnada de rusticidad y pintoresquismo, en consonancia siempre, tanto en su composición como en los detalles, con la naturaleza de esa isla.

Esta edición de "Noche de Tradiciones" se suma, en el centenario de su nacimiento, a la serie de homenajes que se le han realizado a lo largo del año, invitando, a la "Agrupación Folklórica Guanapay", de la histórica Villa de Tegui, a compartir escenario con otras cinco agrupaciones grancanarias ataviadas con el "traje de Néstor", en humilde deseo de hacer realidad las frases coincidentes de Néstor... Hemos de hacer de la vida una obra de arte...y de César... El Arte y ese goce estético tan rico en matices es el ritual con que damos sentido a la vida...

Amén a los dos.

**Octavio Utrera de Gallegos
Henríquez**

Director del Distrito Ciudad Alta

ARTISTAS INVITADOS



15
13:00h

ASERES



15
20:30h

ARMONÍA SHOW



17
21:00h

LA TROVA



18
20:30h

BALLET SENSATIONS



18
20:30h

ELVA GARCÍA



18
20:30h

MISS KIMBA



19
22:00h

LA MEKÁNICA BY TAMARINDOS



18
20:30h

ALEXIS SANTOS



18
20:30h

VANDERBILT



18
20:30h

FOGUEN



20
21:00h

LOS 600



18
20:30h

SHANIQUA



19
17:00h

PEDRO BERMÚDEZ



19
20:30h

JABICOMBÉ



20
21:00h

LOS SALVAPANTALLAS



19
20:30h

DANIEL CALERO



21
00:10h

PEPE BENAVENTE



22
12:00h

DJ ABIÁN REYES

FIESTAS DE LA CIUDAD
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE
LOS DOLORES
CIUDAD ALTA 2019

ACTOS MÁS IMPORTANTES

13 VIER. **21:00. PREGÓN**
Lectura del pregón a cargo de
D. **Said Muti Hernández**.
Actuación del **Ballet de Noelia Torres**
Estudio de Danza.

**21:30. IX FESTIVAL DE LA CANCIÓN
DE CIUDAD ALTA**

23:30 EXHIBICIÓN PIROTÉCNICA

14 SÁB. **21:00. GRAN GALA DE ELECCIÓN
TOP MODEL OF THE YEAR EVOLUTION
CANARIAS REY Y REINA DE LAS
FIESTAS DE CIUDAD ALTA 2019**

15 DOM. **13:00. CONCIERTO "LOS ASERES"**

**17:00. "GRAN FIESTA INFANTIL
PIRATA CON EL CAPITÁN JOHN
WHALE Y LA TRIPULACIÓN DEL
GALEÓN BALLENA"**

Organizado por el Centro
Comercial La Ballena.

**20:30. ACTUACIÓN DE
"ARMONÍA SHOW"**

16 LUN. **20:00. GALA DE VARIEDADES**
Una noche de grandes artistas
que nos trasladan al recuerdo
de otros tiempos...

17 MAR. **21:00. ACTUACIÓN DE
"LA TROVA".**

18 MIÉ. **20:30 ESPECTÁCULO
"NOCHE TRANSGRESORA:
DRAG QUEEN Y TRANSFORMISMO"**

19 JUE. **20:30. NOCHE DEL HUMOR**
Actuaciones de **Daniel Calero** y
Javicombé.

**22:00. "ORQUESTA LA MEKÁNICA BY
TAMARINDOS"**

20 VIE. **21:00. NOCHE POP**
Actuaciones de **"Los 600"** y **Los
Salvapantallas"**.

21 SÁB. **18:00 ROMERÍA DE LOS DOLORES ***

20:00 OFRENDA A LA VIRGEN

20:30 NOCHE DE TRADICIONES
Actuación de las Agrupaciones
Folklóricas: **"Chemida"**, **"Los
Poliguanches"**, **"San Cristóbal"**,
"Tamadaba", **"Roque Nublo"** y
"Guanapay", de la Villa de Tegui, se,
Lanzarote.

**00:00 GRAN ESPECTÁCULO
PIROTÉCNICO**

**00:15 ACTUACIÓN DE PEPE
BENAVENTE**

22 DOM. **11:00. FIRMA DEL CUENTO
"SI LOS PECES HABLARAN"**

12:00. CIUDAD ALTA FEST
Actuación del **Dj Abián Reyes**

19:15. PROCESIÓN *

PROGRAMA DE FIESTAS

VIERNES, 13

▶ **18:00** | **SALIDA DE PAPAGÜEVOS**

📍 ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

▶ **21:00** | **PREGÓN**

A cargo de **D. Said Muti Hernández.**

Actuación del **Ballet de Noelia Torres Estudio de Danza**

▶ **21:30** | **IX FESTIVAL DE LA CANCIÓN DE CIUDAD ALTA**

▶ **23:30** | **EXHIBICIÓN PIROTÉCNICA**

SÁBADO, 14

▶ **9:30** | **TALLER "ALFOMBRAS DE SAL"**

▶ **10:30** | **TALLER DE CAPOEIRA Y MASTER CLASS DE FLAMENCO SPORT**

▶ **10:30** | **ACTIVIDADES INFANTILES Y MASTER CLASS DE ZUMBA KID**

▶ **11:00** | **EXHIBICIÓN Y RECORRIDO DE VEHÍCULOS ANTIGUOS Y CLÁSICOS POR EL BARRIO**

📍 ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

▶ **21:00** | **GRAN GALA DE ELECCIÓN TOP MODEL OF THE YEAR EVOLUTION CANARIAS REY Y REINA DE LAS FIESTAS DE CIUDAD ALTA 2019**

FIESTAS DE LA CIUDAD
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE
LOS DOLORES

CIUDAD ALTA 2019

PROGRAMA DE FIESTAS

DOMINGO, 15

▶ 11:00 | CABALGATA DE COLOR

Los papagüevos junto con los vecinos al ritmo de la **"Orquesta Banda Isleña"** y **"Batucada Samba Isleña"**, recorrerán las calles del barrio.

 ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

▶ 12:30 | EUCARISTÍA

"Misa Canaria" interpretada por la **"Agrupación Folklórica Los Poliguanches"**.

▶ 13:00 | CONCIERTO GRUPO MUSICAL "LOS ASERES"

▶ 17:00 | GRAN FIESTA INFANTIL PIRATA CON EL CAPITÁN JOHN WHALE Y LA TRIPULACIÓN DEL GALEÓN BALLENA

El célebre capitán pirata del Centro Comercial la Ballena, atraca con su galeón en la Plaza de Don Benito y para celebrarlo organiza una divertida fiesta llena de juegos, música y sorpresas para todos los niños. ¿Preparados piratas?

Organizado por el Centro Comercial La Ballena.

▶ 20:30 | BATALLA DE LAS FLORES

▶ 20:30 | CONCIERTO "ARMONÍA SHOW"

LUNES, 16

▶ 17:00 | ACTIVIDAD FAMILIAR

El Club de Judo de Aythami Ruano y de Balonmano Escaleritas, organizan esta actividad familiar con divertidas pruebas, en la que participan también los papás, mamás y abuelas/os.

▶ 20:00 | GALA DE VARIEDADES

Una noche de grandes artistas que nos trasladan al recuerdo de otros tiempos...



PROGRAMA DE FIESTAS

MARTES, 17

▶ **17:00** | TALLERES DE RECICLAJE Y
CONCIENCIACIÓN ECOLÓGICA

▶ **18:00** | SALIDA DE PAPAGÜEVOS



ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

▶ **20:00** | GALA DE HOMENAJES

Distinguimos a aquellos vecinos
que se han significado en favor del
Barrio de Schamann y sus fiestas.

▶ **21:00** | ACTUACIÓN MUSICAL “LA
TROVA”

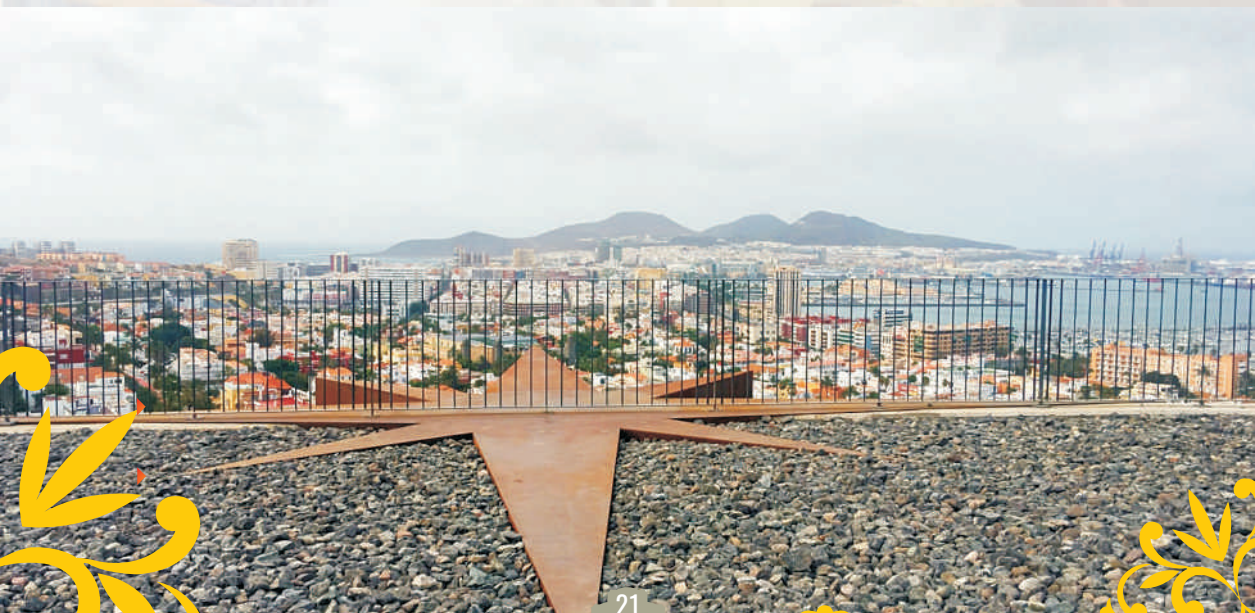
MIÉRCOLES, 18

▶ **17:00** | JUEGOS INFANTILES

▶ **19:30** | ENTREGA DE TROFEOS DE
LAS DISTINTAS ACTIVIDADES DE
LA SEMANA DEPORTIVA

▶ **20:30** | ESPECTÁCULO “NOCHE
TRANSGRESORA: DRAG QUEEN
Y TRANSFORMISMO”

Dirigido por Kimba, con la presen-
cia del **Ballet Sensations** y los
artistas: **Miss Kimba, Alexis
Santos, Elva García, Vanderbilt,
Foguen y Shaniqua.**



PROGRAMA DE FIESTAS

JUEVES, 19

“DÍA DEL MAYOR”

▶ **17:00 | MERIENDA**

Amenizada por la actuación de
Pedro Bermúdez.

**ACTIVIDADES INFANTILES Y
TALLERES DE ENVEJECIMIENTO
ACTIVO (ENCUENTRO
INTERGENERACIONAL)**

▶ **19:00 | FUNCIÓN DE TEATRO CON
LA PARTICIPACIÓN DE LOS
VECINOS DE SCHAMANN
“HISTORIAS DE UN BARRIO”**

▶ **20:30 | NOCHE DEL HUMOR**

Daniel Calero y Javicombe nos
deleitarán una noche alegre y
festiva.

▶ **22:00 | ORQUESTA LA MEKÁNICA
BY TAMARINDOS**

VIERNES, 20

▶ **17:00 | JUEGOS INFANTILES**

▶ **18:00 | SALIDA DE PAPAGÜEVOS**



ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

▶ **21:00 | “NOCHE POP”**

Actuación de los Grupos musicales
“Los 600” y “Los Salvapantallas”.



PROGRAMA DE FIESTAS

SÁBADO, 21

▶ 11:00 | FERIA DE DEPORTES Y JUEGOS TRADICIONALES

Coordinación, dirección y presentación : Juan Lasso.

- Exhibición Homenaje a D. José Pulido "Camurrita". *Club de Lucha Atindamana.*
- Exposición de Vela Latina. *Federación de Vela Canaria.*
- Exhibición de Garrote, Tolete y Macana. *Federación de Lucha del Garrote Canario.*
- Exhibición de Levantamiento de Arado. *Marcos y Santi Santana (bisnietos del Faro de Maspalomas).*
- Exhibición Carros de Cojinetes. *Santiago Santana (nieto del Faro de Maspalomas).*
- Exhibición de Salto del Pastor y Silbo Gomero. *Asociación Cultural y de Investigación de Lenguajes Silbados.*
- Exhibición de Pulso de Piedra. *Don Ramón Alvarado.*
- Taller de lenguaje Amazingh.
- Y otras muchas actividades en un ambiente festivo con nuestras tradiciones y deportes...

▶ 18:00 | ROMERÍA DE LOS DOLORES

Salida desde la calle de Rafael Mesa y López.
Se recomienda acudir ataviado con vestimenta tradicional canaria.



ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

▶ 18:30 | EUCARISTÍA

Acompañada por la "Agrupación Folklórica Roca Canaria", de Vecindario.

▶ 20:00 | OFRENDA A LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Introducción de la Ofrenda por la "Agrupación Folklórica Tierra Guanche".

▶ 20:30 | "NOCHE DE TRADICIONES"

Actuación de las agrupaciones folklóricas: "Guanapay" de la Villa de Tegui, Lanzarote, "Chemida", "Los Poliguanches", "San Cristóbal", "Tamadaba" y "Roque Nublo".

Dirección artística de Octavio Utrera de Gallegos Henríquez. Presenta: Raúl Arencibia, de Tenderete, de Televisión Española en Canarias.

▶ 00:00 | GRAN ESPECTÁCULO PIROTÉCNICO

▶ 00:10 | FIN DE FIESTA

Actuación de **Pepe Benavente**.

PROGRAMA DE FIESTAS

DOMINGO, 22

▶ **08:00 | DIANA FLOREADA**
"Banda Isleña"

▶ **10:30 | PASACALLE DE BATUCADA**
"Batucada Samba Isleña".



ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

▶ **11:00 | FIRMA DEL CUENTO "SI
LOS PECES HABLARAN", DEL
MUSICAL AL CUENTO**

Si quieres conocer cómo se ha
realizado el paso del Musical al
Cuento de "Si los peces hablaran"...
no te pierdas la cita con su autora
Sandra Santa Cruz que nos desvela
porqué 'Si los peces hablaran...'
pide ayuda a todos los niños del
planeta.

▶ **11:30 A 11:45 | FIESTA INFANTIL DEL
AGUA**

Grupo de edad de 3-6; 7-10 y 11-
13, siempre acompañados por sus
padres.

▶ **12:00 A 14:00 | CIUDAD ALTA FEST**
Actuación del **DJ Abián Reyes**.
Una mañana pasada por agua.

▶ **18:00 | SOLEMNE EUCARISTÍA**
Presidida por Don Antonio Nicolás
Monche López, Deán de la Santa
Catedral Basílica de Santa Ana.
Acompañada por la "**Coral
Polifónica de Nuestra Señora del
Rosario**", de la Parroquia de Santo
Domingo de Guzmán, Vegueta.

▶ **19:15 | PROCESIÓN DE LA
VENERADA IMAGEN DE
NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN
DE LOS DOLORES**



ITINERARIO EN LA PÁGINA 25

i

INFORMACIÓN

Durante el periodo festivo se realizarán cortes y cambios en la circulación de varias calles con motivo de los diferentes actos programados, por lo que rogamos estén atentos y disculpen las molestias. Los actos se desarrollarán en la **Plaza de Don Benito**, excepto aquellos en los que se especifica lugar. Para cualquier información referente a la programación de las Fiestas pueden dirigirse a la Concejalía del Distrito Ciudad Alta o llamar al teléfono 928 448 527.

SI FUERA NECESARIO, LA COMISIÓN DE FIESTAS Y EL AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA SE RESERVAN EL DERECHO A CAMBIAR O SUSPENDER CUALQUIER ACTO PROGRAMADO, POR CAUSAS AJENAS A NUESTRA VOLUNTAD.



RECORRIDOS



PAPAGÜEVOS

VIERNES, 13 | 18.00 HORAS

Recorrido: Salida desde la Plaza de Nuestra Señora de Los Dolores, Cádiz, Bailén, Rafael Mesa y López, Los Ayacuchos, Don Pedro Infinito, Antón Caballero, Rafael Mesa y López, Audaz, Gerona, Alceste, Juan Fontán, Carmelo Bethencourt, Jimenez Neyra, Pepet, Agustina de Aragón, Gerona, Don Pedro Infinito y Plaza de Nuestra Señora de Los Dolores.

MIÉRCOLES, 18 | 18.00 HORAS

Recorrido: Salida desde la Plaza de Nuestra Señora de Los Dolores, Don Pedro Infinito, Zaragoza, Sor Simona, Pedro Minio, Cuatro Cañones (por Mirador), Teodoro Golfín, Inesilla, Álvarez de Castro, Pepe García Fajardo, Inesilla, Teodoro Golfín, Fernando Calpena, Inesilla y Cádiz.

VIERNES, 20 | 18.00 HORAS

Recorrido: Salida desde la Plaza de Nuestra Señora de Los Dolores, Cádiz, Mariucha, Zaragoza, Pablo Penáguilas, Núñez de Balboa, Federico Viera, Zaragoza, Doña Perfecta, Don Pedro Infinito, Don Pío Coronado, Zaragoza, Don Pedro Infinito y Plaza de Nuestra Señora de Los Dolores.



CABALGATA

DOMINGO, 15 | 11.00 HORAS

Recorrido: C/ Sor Simona altura Parque del Canódromo, Zaragoza, Don Pedro Infinito y Plaza de Don Benito.



PASACALLE CON BATUCADA

DOMINGO, 22 | 10.30 HORAS

Recorrido: Salida del Parque del Canódromo, calle Zaragoza, Pablo Penáguilas y Plaza de Don Benito.

RECORRIDO VEHÍCULOS ANTIGUOS Y CLÁSICOS

SÁBADO, 14 | 11.00 HORAS

Exposición de vehículos: Núñez de Balboa tramo entre las calles Don Pedro Infinito y Pablo Penáguilas por ambas aceras.

Recorrido: Don Pedro Infinito, Plaza Santa Juana de Castilla, Mariucha, Zaragoza, Agustina de Aragón, Fortunata, Alceste, Dr. Jiménez Neyra, Carmelo Betencourt, Rafael Mesa y López, Salvador Monsalud, Mariucha, Inesilla, Pedro Minio, Cuatro Cañones, Teodoro Golfín, Sor Simona, Zaragoza, Mariucha, Núñez de Balboa, Pablo Penáguilas, Zaragoza, Federico Viera, Núñez de Balboa, Don Pedro Infinito, Doña Perfecta, Zaragoza, Don Pío Coronado, Don Pedro Infinito, Cádiz, Mariucha y Núñez de Balboa (fin de recorrido)



ROMERÍA - OFRENDA

SÁBADO, 21 | 18.00 HORAS

Recorrido: Salida de la calle Rafael Mesa y López, Alceste, Don Pedro Infinito, Zaragoza, Federico Viera, Núñez de Balboa, Don Pedro Infinito y Plaza Nuestra Señora de Los Dolores.



PROCESIÓN

DOMINGO, 22 | 19:15 HORAS

Itinerario: salida del Templo Parroquial e inicio de la procesión por las calles de Doctor Centeno, Doña Perfecta, Zaragoza, Sor Simona, Inesilla, Fernando Calpena, Núñez de Balboa, Plaza de Nuestra Señora de Los Dolores y entrada al templo parroquial por la calle Cádiz.

Ciudad Alta, un distrito de Cine

Por **Domingo Doreste González**, ingeniero y cineasta.

Con sólo mencionar que nuestro distrito de Ciudad Alta lo conforman los barrios de Schamann, Escaleritas, Las Rehoyas, Barrio del Atlántico, Siete Palmas, Los Tarahales, Urbanización Sansofé, Polígono Cruz de Piedra, Las Chumberas, Barranquillo de Don Zoilo, Cueva Torres, San Antonio - El Polvorín, Las Torres, El Cardón y La Minilla, ya es decir que es un auténtico distrito de película.

En la segunda cincuentena del siglo pasado, el distrito de Ciudad Alta de Las Palmas de Gran Canaria albergó algunas de las más emblemáticas salas de cine de barrio de la isla. Concretamente en el barrio de Schamann recuerdo lúcidamente mi favorito; el Cine **SOL CINEMA**, propiedad del empresario D. Manuel Marrero Barrera y primera sala de cine instalado en el barrio.

Situado en la confluencia de las calles Agustina de Aragón y Gerona, ésta última catalogada como la calle más corta del barrio, disponía de una sala con aforo aproximado de 600 localidades. Aunque se inauguró como Cine SOL en 1947, tuvo una reapertura 22 años más tarde, en 1969 como SOL CINEMA y con la película **"El**



Libro de la selva". Tras su cierre a mediados de 1986, se reconvirtió años más tarde en el BINGO **SOL** que actualmente ocupa el local. Lo recuerdo con gran nostalgia en mi etapa de adolescente. Las enormes colas para ver una única película y en una única sala. Muy lejos de la oferta actual de las salas multicines, en las que corres el riesgo de que se te pase la hora de la película mientras terminas de mirar la oferta de la cartelera completa.

Otro de los más conocidos fue el **CINE PLAZA**, en el nº 42 de la calle Inesilla y Cádiz, una paralela al ilustre Parque de Don Benito de Schamann. Su último dueño fue el empresario D. Eusebio Castellano Hernández que lo adquirió en 1977. Con mayor aforo que el SOL CINEMA, unas 700 localidades,



*Foto: Restaurante terraza PAYPE en el parque de Don Benito en Schamann.
(Blog Ciudad Alta Cultura y Futuro. Schamann – Carlò.)*

se inauguró a finales de 1959 con la película “Primavera en el corazón”. Digno de mención es que justo enfrente del Cine PLAZA, se inauguró un año más tarde el **restaurante terraza PAYPE** con su emblemática palmera en el techo, un gran icono del parque cuyo nombre comercial viene de la conjunción del nombre de dos amigos PACO Y PEPE.

En noviembre de 1960 y en la calle Padre Anchieta, o también conocida popularmente en el barrio como la subida de Cáritas, se inaugura el **CINE PARROQUIAL ESCALERITAS** con 150 localidades, y cuyo propietario era el Centro Parroquial de Santa Isabel de Hungría por gentileza del empresario D. Domingo Hernández Bethencourt. Veinte años más tarde se remodeló y a manos del empresario D. Andrés Macías García pasó a ser **CINE CLUB ESCALERITAS** y a tener un aforo de un poco más del doble, unas 320 localidades. Lo recuerdo

perfectamente con su patio de butacas de madera que hacían bastante ruido. Como local de proyección cerraría a principios de 1986.

En las cercanías del conocido parque del Canódromo y a principios de 1968, se inaugura en el n° 1 de la calle Henry Dunant el **CINE SCALA**, propiedad de los Hermanos Wood Caballero. Con el mismo aforo que el Cine PLAZA, su primer estreno cinematográfico fue la película “Los guardamarinas” y los precios oscilaban entre las 13 y 15 pesetas para los adultos y 5 pesetas para el público infantil. Esta sala de cine permanecería abierta tan sólo diez años, ya que a mediados de 1979 se vería obligada a apagar la luz de su proyector. Tras reconvertirse en sala de BINGO durante muchos años, actualmente es la sede del Colegio SAN MIGUEL ARCÁNGEL. Junto a éste, se encuentra el conocido Club de Jubilados.

Un par de años más tarde de inaugurarse el Cine SCALA, se inauguró en enero de 1970 el **CINE APOLO** propiedad del empresario D. Juan Castellano Hernández, justo al final de la calle Pedro Infinito en el nº 168. Con un aforo de unas 600 localidades (aproximadamente igual que el cine SOL CINEMA), hizo su puesta de largo con la película "El Profeta". Tras su cierre se reconvirtió también en una sala de Bingo.

Han ido pasando los años y en Canarias se han abierto y cerrado gran cantidad de salas de proyección, que a su vez han acogido gran número de películas con preferencia del cine norteamericano. Recordemos algunas de ellas que incluso se rodaron en nuestras Islas Canarias como **"MOBY DICK"** del director John Huston en Gran Canaria -1954- con protagonismo del actor Gregory Peck. Con respecto a esta producción he tenido la suerte de compartir muchas anécdotas con mi amigo y coleccionista de cine D. **Andrés Padrón**, historia viva de aquel rodaje y sombra durante el mismo del actor Gregory Peck, el cual le autografió durante muchos días su cuaderno de sueños.

También la película **"HACE UN MILLÓN DE AÑOS"** del director Don Chaffey, con Raquel Welch y John Richardson, rodada en Lanzarote - 1970-.

Y otra rodada en la zona sur de Gran

Canaria como **"POR LA SENDA MÁS DURA"**, del director Antonio Margheriti, y en el reparto principal Lee Van Cleef y Jim Brown -1975-

Y a destacar como género de las islas la película **TIRMA** cuyo título original era **"La princesa de las Canarias"** - 1954-, la cual fue una coproducción italiano-española bajo la dirección de Pablo Moffa y Carlos Serrano de Osma, y en el reparto principal la actriz italiana Silvana Pampanini y el actor de la misma nacionalidad Marcello Mastroianni.

Todos aquellos Cines de Barrio fueron aliciente y fábrica de sueños para los niños y niñas, adolescentes y mayores del distrito, manteniendo vivas las ganas de evadirnos por unas horas a otras historias mágicas y entornos épicos, que aunque lejos de los efectos especiales de la actualidad, nos hacían soñar igualmente.

Para mayor información les animo a consultar el apartado de Mediateca de Gran Canaria Espacio Digital de la cual he recogido algunos de los datos citados.

Para terminar, sólo decir que para el que suscribe este artículo, los cines son como máquinas del tiempo que a su vez disfrutaban al vernos crecer en su patio de butacas.

FIESTAS 2018



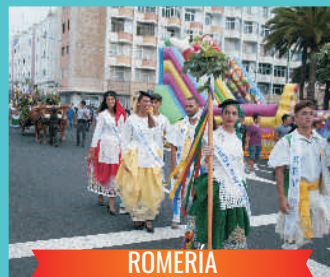
PAPAGÜEVOS



EL GRAN MUSICAL



NOCHE DE TRADICIONES



ROMERÍA



GALA DEL REY Y LA REINA



FESTIVAL DE LA CANCIÓN



NOCHE DE HUMOR



GALA DE LA REINA



PREGÓN



FESTIVAL DE LA CANCIÓN

PATROCINADORES



Real Club
Victoria



MARTÍNEZ CANO CANARIAS, S.A.
RECUPERACIÓN DE PAPEL Y GESTIÓN DE RESIDUOS

www.martinezcano-sa.es

COLABORADORES





Ayuntamiento
de Las Palmas
de Gran Canaria



SCHAMANN
SIGLO XXI

